

# SARA LUGO



Sara Lugo begann ihre musikalische Karriere 2003 bereits im Alter von 15 Jahren als Backgroundsängerin im Studio des Produzenten Umberto Echo. Den ersten eigenen Song veröffentlichte Sie 2 Jahre später auf einer Remixplatte der World-Jazz Formation Quadro Nuevo und begann darauf hin intensiver an eigenen Stücken zu arbeiten.

Anfangs hauptsächlich unterstützt durch ihr Umfeld in der Münchener Reggae Szene mit Bands wie Jamaram, Headcornerstone, Jahcoustix, Les Babacools u.A. erarbeitete Sara sich nach und nach ihre eigene musikalische Identität und veröffentlichte 2009 ihre erste EP.

Als 2011 ihr Debut Album „What About Love“ erschien, war Sie bereits durch diverse Support Touren und Featurebeiträge auf Riddimselections im In und Ausland (u.A für Pow Pow, Greenyard Records und Oneness Records) in der Reggaeszene keine Unbekannte mehr und ihr erstes Album wurde auf Anhieb ein Erfolg. Zudem gelang ihr mit dem Song „High & Windy“ und dem dazu gehörigen Video zusammen mit Kabaka Pyramid 2012 ein Szene-Hit, mit einer halben Million Plays auf Youtube.

4 Jahre Später zeigt sich die Münchnerin mit puertorikanischen Wurzeln auf „Hit Me With Music“ nun stimmlich und musikalisch gereift und bereit für die nächsten Schritte auf ihrem Weg als unabhängige Künstlerin.

The logo for King Stone. It features a crown symbol above the word "King" in a stylized, handwritten font. Below "King" is the word "STONE" in a bold, uppercase, sans-serif font. The entire logo is written in black ink.

Stilistisch bewegt sich Sara auf „Hit Me With Music“ weiterhin zwischen Reggae und Soul wobei Sie bei „Soldiers of Love“ und „I Wish“ deutlich poppigere Akzente setzt als bisher. Die Roots Liebhaber kommen jedoch genauso auf ihre Kosten und dürften Titel wie „Learn & Grow“ und die Combi mit Protoje „I Really Like You“ abfeiern. Wem Sara's Debut „What About Love“ gefallen hat wird von „Hit Me With Music“ garantiert nicht enttäuscht sein.

The logo for King Stone features the word "King" in a cursive script, followed by a crown icon, and the word "STONE" in a bold, uppercase, sans-serif font. A horizontal line underlines the entire text.